

CHANT

Art lyrique



Le stage au Mont-Dore
Du 28 juillet au 6 août 2018
Séance musicale
le 6 août - 21h

Au sein de l'école de musique de la ville du Mont Dore, Nobuko Takahashi vous propose un enseignement adapté au projet de chacun. Chaque matin, vous bénéficierez d'un échauffement corporel et vocal collectif ainsi que de deux séances de travail quotidiennes, l'une avec Nobuko Takahashi, l'autre avec son chef de chant.

Les cours de chant sont, selon le niveau des chanteurs, individuels ou collectifs. Outre un travail vocal, les participants peuvent profiter de ce stage pour préparer des rôles ou des programmes de concours, approfondir leur interprétation et leur présence sur scène.

Une audition de fin de stage permet de mettre en valeur le travail des stagiaires.

Places limitées.

Nobuko TAKAHASHI

Née au Japon (Tokyo), issue d'une famille de musiciens, elle fait ses études à l'Université Nationale de Musique et Beaux Arts de sa ville natale. Puis elle entre au Conservatoire de Vienne où elle obtient le prix de perfectionnement en techniques vocales, lied et oratorio, opéra, et enfin à l'Opéra Studio du Staatsoper de Vienne.

Elle suit des Master-class avec Mario Del Monaco et Sena Jurinac.

Elle obtient le second prix du Concours d'Opéra international de Mario Del Monaco à Udine (Italie) et termine finaliste du Concours Luciano Pavarotti à Philadelphie (USA).

Elle a donné de nombreux concerts et opéras : Vienne, Paris, Berlin, Munich, Hanovre, Zürich, Amsterdam, Rotterdam, Venise, Péruge, Sao Paulo, Rio de Janeiro, Tokyo, Kyoto, Cracovie...

Elle s'est installée en France en tant que concertiste et professeur.

Son répertoire s'étend du baroque à la musique contemporaine.

Elle a enregistré de nombreuses pièces. Son dernier disque "Carnets de voyages" est un recueil de mélodies de différents pays accompagnées par le pianiste Carlos Cebro.

Renseignements musicaux :

06 20 40 78 20

email : nobuko.takahashi@mahira.fr

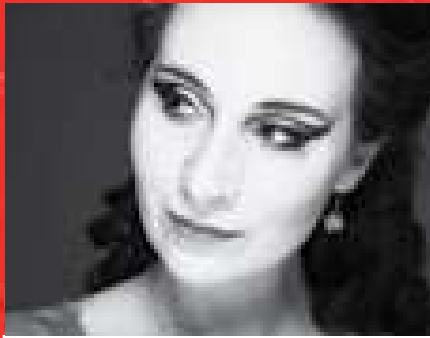
inscriptions (voir bulletin page 24)

frais pédagogiques : 390 €

accueil des stagiaires le 28 juillet à 9h

CHANT

Art lyrique



Elsa LEVY

Le stage au Mont-Dore
Du 18 au 25 août 2018
Séance musicale
le 25 août - 21h

Ce stage de chant vous propose un travail axé sur l'acquisition ou le perfectionnement d'une technique vocale respectueuse de l'instrument et du corps du chanteur au service de l'interprétation. La présence d'un chef de chant vous permettra d'affiner ou de construire un répertoire, voire de préparer des rôles.

Nous commencerons chaque matin par une séance collective de travail corporel et respiratoire (merci d'apporter si possible un tapis de sol), suivie d'un cours de technique vocale individuelle en alternance avec un coaching musical avec le chef de chant. L'après-midi se déroulera sous forme de master class. Enfin, afin de concrétiser le travail entrepris, le stage se clôturera sur un concert des stagiaires.

Dans l'optique d'une formation de qualité et individuelle, le nombre des stagiaires est limité à 15 personnes.

Elsa levy entame une carrière de chanteuse lyrique après des études théâtrales à l'école du théâtre de Chaillot. Elle rentre en 2003 à l'atelier d'art lyrique de l'opéra national de Paris où elle recevra l'enseignement de nombreuses personnalités du monde lyrique telles que Teresa Berganza, José Van Dam, Ileana Cotrubas ou encore Marilyn Horne.

Au sortir de l'école, Elsa se produira sur de multiples scènes tant en France (Opéra de Lille, Festival de la Roque d'Antheron, Opéra de Clermont-Ferrand, Opéra de Rouen) qu'à l'étranger (Megaron à Athènes, Festival de Hanovre, Alger, New Delhi, Tokyo...).

En 2011, elle part vivre en Chine où elle aura la chance de travailler régulièrement avec la troupe du Shanghai opéra house. Elle donnera de nombreux concerts en Chine. Parallèlement, Elsa va développer ses activités d'enseignante notamment au conservatoire de Shanghai.

Depuis son retour en France en 2015, elle a enseigné dans différents conservatoires.

Renseignements musicaux :

07 82 25 98 52

email : elsa.hugonlevy@yahoo.com

inscriptions (voir bulletin page 24)

frais pédagogiques : 440 €

auditeurs libres : 150 €

accueil des stagiaires le 18 août à 9h